

СБОРНИКЪ

ОТДѢЛЕНІЯ РУССКАГО ЯЗЫКА И СЛОВЕСНОСТИ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

Томъ LXXXIX, № 4.

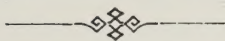
СБОРНИКЪ НАРОДНЫХЪ ПѢСЕНЪ

ЗАПИСАННЫХЪ

ВЪ ПОСЕЛКѢ КАЛЮГА-КОМАРНО, РОГОЗНЯНСКОЙ ВОЛ.,

КОБРИНСКАГО УѢЗДА, ГРОДНЕНСКОЙ ГУБ.

И. Е. БЫЧКО-МАШКО.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

Вас. Остр., 9 линія, № 12.

1911.

Напечатано по распоряженію Императорской Академіи Наукъ.
Май 1911 г. Непремѣнный Секретарь, Академикъ С. Ольденбургъ.

При чтеніи пѣсенъ необходимо имѣть въ виду слѣдующее :

Буква «й» обозначаетъ звукъ, тожде-

ственный съ нѣмецкимъ «й»

» «и» соотвѣтствуетъ русской «ы»

» «і» » » «йи»

» «і» » » «и»

» «с» » » «э»

» «е» » » «е»

» «гъ» » » «г»

» «г» » ц.-славянской «г»

Буквы: «й», «у» и «о» въ нѣкоторыхъ словахъ могутъ стоять одна вмѣсто другой, напр., «пѣйду», «пуйду», «пойду».

Нѣкоторыя слова ради риѣмы немного коверкаются, напр., «тихесѣнький-малюсѣнький», вмѣсто «тихесенький-малюсѣнький»; кромѣ того, не всегда соблюдаются и ударенія.



Digitized by the Internet Archive
in 2024

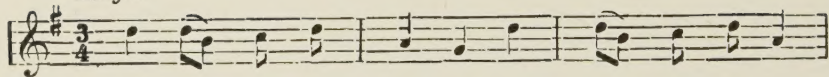
1. Ой, ходив чумак...

Moderato.

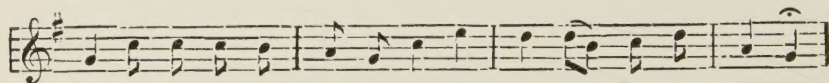


Ой, ходив чумак сім літ по Дону;
Ой, ни було пригодоньки николи ёму. (2 р.)
Як пришов чумак на кримський базар,
Стала ёму пригодонька, сам молод заслаб. (2)
Пришов до ёго атаман ёго;
Бире, бире за рученьку, питає ёго: (2)
«Ой, брате, чумаче, що тобі болять?»
— «Болять же мні спина и болять живіт; (2)
Болять же мні спина, болять голова;
Нищяслива моя доля, чужа сторона! (2)
Бирі, атамане, гроши и воли,
Ратуй, ратуй чумаченька въ чужій стороні!» (2)
Як стали чумака у діл пускати,
Тогді стали по чумаку воли рикати. (2)
Зарули воли стоячи в ярмі, —
То по тому чумаченьку, що в сврийй землі. (2)

2. Ой, тепер я тутай...

Allegro.

Ой, те - пер я ту - тай, а зав - тра ви - ї -

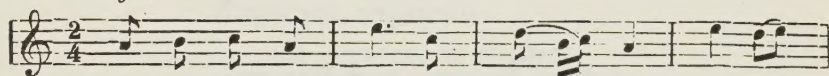


ду; будеш, мп-ла, при-па-да-ти до мо - ё - го слі-ду.

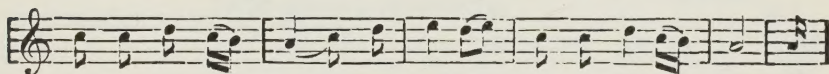
«Ой, тепер я тутай,
 А завтра виїду,
 Будеш, мила, припадати
 До моєго сліду».
 — «Ой, ни припадала
 І припадати ни буду,
 Горувала я с тобою —
 І без тебе буду».
 Ой, на горі ячмінь,
 А в долині жито,
 Ідуть вісти з України,
 Що його забито.
 Бито, ни забито,
 Вволочаяно в жито,
 Чирвонею китайкою
 Оченьки накрито.
 Прилитіла пава,
 В головоньци впала;
 Подняла китаєньку
 І защобитала.
 Ой, як пришла мила,
 Мила чорнобрива,
 Подняла китаєньку
 І загаласила:

«Чи ти, милий, впився,
 Чи с коня звалився,
 Чи на мене молодую
 Вельми зажалівся?»
 — «Ой, я ни упився,
 С коня ни звалився,
 Но на тебе, моя мила,
 Вельми зажалівся».

3. Нима в світи так нікому...

Adagio.

Ни - ма в сві-ти так ни - ко - му, як ко -



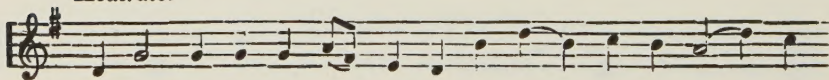
за-ку мо-ло - до - му, як ко - за-ку мо-ло - до - му.

Нима в світи так нікому,
 Як козаку молодому. (2 р.)
 Нийди с коня ни ссидає,
 Лучка с плічка ни здіймає. (2)
 С сидла ножок ни виймає,
 До дівчини одіжжає. (2)
 Як приїхав пуд ворота:
 «Чом ни вийдеш, дивчя-злото? (2)
 Чом, дівчино, ни виходиш,
 Чом до мене ни говориш?» (2)
 — «Ой, як же мні виходити
 І с тобою говорити,— (2)
 Лижить нелюб на постели,
 Щоб мні ёго ни збудити». (2)
 — «Дівчинонько моя люба,
 Отхилися од нелюба. (2)

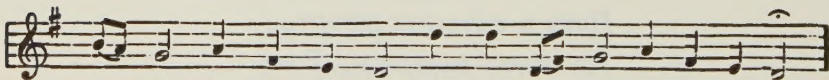
Отхилися одъ нелюба,
 Забью ёго як голуба». (2)
 — «Ой, чи трапиш, чи ни трапиш,
 Оно мое житте стратиш. (2)
 Сядь на коня вороного,
 Виїд із двора моёго. (2)
 Сядь на коня, їдь із двора,
 Вже ти ни мій, я ни твоя. (2).
 Вже ти ни мій, я ни твоя;
 Головонько бідна моя!» (2)

4. Була Польща, була Польща...

Moderato.



Бу-ла Польща, бу-ла Польща, а те - пер Рос-се - я,



ни за-сту-пить син за бать-ка, а бать-ка за си-на.

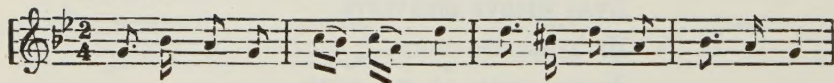
Була Польща, була Польща,
 А тепер Россєя (или: тепер Україна),
 Ни заступить син за батька,
 А батько за сына.
 Пошов батько із сохою,
 А син з бороною,
 Пошла мати жита жятн
 Разом із дочкою.
 Ой, жне мати густе жито
 І жменями кладе;
 Чорна хмара наступає,
 Дрїбний дощик іде.

Ой, приїхав наш окомон
На сивуй кобили:
«Чом, «галгани», за погоди
Снопѣв ни зносили? . . .»
Ой, кувала зозуленька,
Кувала, кувала,
Як панщина, даремщина
От панѣв втикала.
Пошла панщина, пошла панщина
Аж мости (гори) траслися,
А за єю вражѣ ляхи:
«Панщино, вирнися!»
— «Ни вирнуся, ни вирнуся,
Ни маю до чого;
Було хлопув сягнувати,
Як здоровья свого.
За що, пане, за що, пане,
За що хлопи бити;
Дай хлопови гроший жменю,
То буде робити».
У нашого окомона
Подерти онучи;
Ой вѣн плаче и ридає
По панщини йдучи.
У нашої окомончи
Подерта хустина;
Вона плаче и ридає,
Що голе дитина.
«Побудь же ти, даремщино,
Хоч ще три годочка, —
Будуть в мужа онученьки,
А в мене сорочка».
— «Ой, як же мні вирнутися
До вас, нидовірки, —

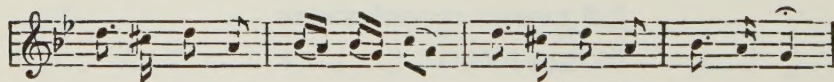
Круз вас люде цілий рочок
 Ни знають виділки».
 Подякуймо ми Царови
 І своїй Цариці,—
 Закопала панщиноньку
 На пруській границі.
 Подякуймо ми Богови
 І своєму Цару,
 Що Вій скинув панщиноньку,
 Мужичькую кару.

5. Була собі удова...

Moderato.



Бу-ла со-бі у-до-ва, доч-ку за-муж от-да-ла



у ви-ли-ку - ю ся-мью, у чу-жу-ю сто-ро-ну.

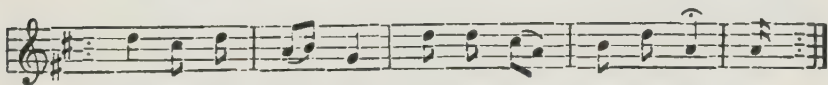
Була собі удова,
 Дочку замуж отдала
 У вилкюю сямью,
 У чужую сторону.
 «Ой, виликая спмья
 Вже вччерати сіла,
 Ой, а мене молоду
 Посылають по воду.
 По водпченьку ішла.
 Той наслухалася;
 Із водпці ішла,
 Той наплакалася,

Що у хати говорять,
 Милинького наводять:
 «Чом ти жїньки ни бьеш,
 Нащо її жялуеш?»
 Ой, вийду я за гору,
 Всюди гляну, подивлюсь, —
 Всё чужая сторона;
 В мене родоньку нима.
 Бачу — мати їде
 І сто злотих нисе, —
 Ой, за мене молоду
 Вона викуп нисе.
 «Вирнись, матко, до дому,
 Схавай гроши в комору, —
 Твої гроши пропадуть,
 Мене тобі ни дадуть».

6. Ой, хмелю, хмелю...

Moderato.

Ой, хмелю, хме - лю, ни по де - ре-ви хо - диш;



ой, чом ти, хме - лю, з го-лов-ки пи ви-хо - диш.

Ой, хмелю хмелю, ни по дереву ходиш.

Ой, чом ти, хмелю, з головки ни виходиш. (2 р.)

Ой, як пуйду я горою, долиною,

Ой, то найду я вербоньку с калиною. (2)

Ой, як пуйду я чиряз тещину пустку,

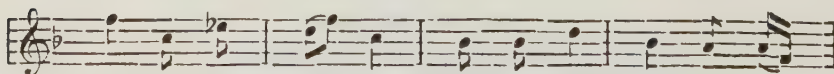
Ой, то найду я вишиваную хустку. (2)

Ой, чи дівчина, чи ні дівчина шила,
 Ой, оно мое серденько висушила. (2)
 Ой, і як пуйду я пуд тещини сіни,
 А въ меї тещи всі вичерати сіли. (2)
 Ої, чи дадуть, чи ні дадуть мні їсти,
 Альби сказали коло дівчини сісти. (2)
 Ої, чи дадуть, чи ні дадуть мні лошки,
 Альби сказали: «Посиди зятю, трошки». (2)
 «Ой, ти ні мій зять, а я ні твоя теща,
 Йди під сто дяблув, ні суши мого серця!» (2)
 Ой, як пуйду я до криниці водиці,
 А в тій криниці три баби чаровниці. (2)
 Ой, одна тая, що коровки чярує,
 А друга тая, що кухавнечко псує, (2)
 А третя тая, що мати дочку біла:
 «Нащо ти, доню, дворака полюбила?» (2)
 — «Ой, як мні, мати, дворака ні любити, —
 Де йде, де їде, становиця говорити». (2)

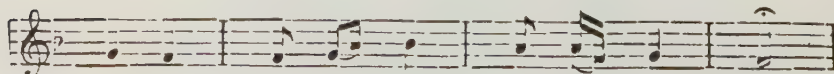
7. Ой, розвися, сухий дубе...



Ой, роз - ви - ся, су - хий ду - бе, той на



чо - ти - ри ли - сти. Лю - бив ко - зак три дів -



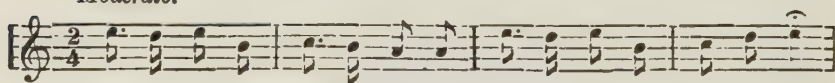
чи - ни і ни - мів з їх ко - ри - сти.

Ой, розвися, сухий дубе,
Той на чотири листи.
Любив казак три дівчини
І ни мів з їх користи.
Одна пошла в вїсень замуж,
А другая у мясниці,
А третя чирнявая
Пошла в лїс по чирниці.
«Ягодоньки, чирниченьки,
Бодай віте ни зродили,—
Віте мене молодую
С куханнечком розлучили.
Себ я була зозулькою,
Себ я вміла кувати,
Политїла б на Вкраїну
Милянського шукати.
Як я була у батенька,
То я крамом крамувала;
Як я пошла до свїкорка,
Сиви воли запрягала.
Запрягу я сиви воли
І поїду горати,
І згору я поля ниву,
А другого половину.
Ой, згору я поля ниву,
А другого половину;
Посїю я жита жменю,
А другу ячменю.
Ой, пойду я жита жяти,
А ячменю вязати.
Ой, вийду я на дорогу
Милянського виглядати.
Їдуть хлопци з України;
Куханнечко мижи їми.

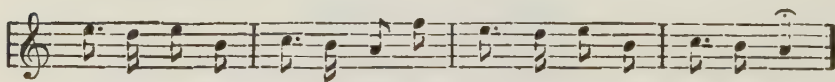
Ой, я своє куханнечко
 Мижи їми познала.
 Їго шяпка соболёва,
 Китаенька шолкова;
 Самъ биявий, ус чирнявий,
 Тиха, мила розмова».

8. Широкая гуличенька...

Moderato.



Ши-ро-ка - я гу-личенька, я ще шіршу протрепчу;



ой, я на тій гу-личеньци клі́н де-ре-во по-са-джу.

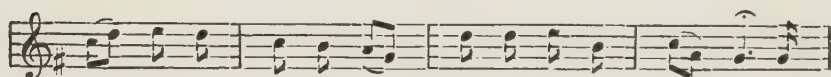
Широкая гуличенька,
 Я ще шіршу протрепчу;
 Ой, я на тій гуличеньци
 Клі́н-дерево посаджу.
 Рости, рости, клі́н-дерево,
 Рости вгору високо.
 Похавала милинького
 В сру землю глубоко.
 Витоптала чиривички
 До могили ходячи.
 Виплакала чорни очки
 По милому тужячи.
 Широкая гуличенька,
 Як я її прийду.
 Чужий батько, чужа мати,
 Як я їму догуджу.

І годячи ни вгоджу
 І роблячи ни вроблю.
 Чужий батько, чужа мати,
 Нияк я їм ни вгоджу.

9. Зажурилася молодая вдовонька...

Moderato.

За-жу-ри-ла - ся мо-ло - да-я вдо - вонь-



ка, що ни ско-ша-на зи-лѐ-на до - бро-вонь-ка.

Зажурилася молодая вдовонька,
 Що ни скошана зилѐна добровонька.
 «Ой, ни журися, молодая вдовонька,
 Буде скошана зилѐна добровонька».
 — «Ой, як я найму косарі молодії,
 Буду платити по штири золотії.
 Косарі косять, вітричок повиває,
 Моя травиця отъ коси вилягає.
 Мое сіничко от соньця висихає.
 Дес мій миленький на сивум коні грає.
 Годи, милинький, на сивум коні грати,
 Ходи до мене вчери вичерати!»
 — «Вичерай, мила, ой, вичерай здорова,
 Ой, уже бо мні заказана дорога.
 Вичерай, мила, коли есь наварила,
 Уже мні твоя вичеронька ни мила.
 Уже мні твоя вичеронька ни мила,
 Тїлько мні мила дївчина чорнобрива».

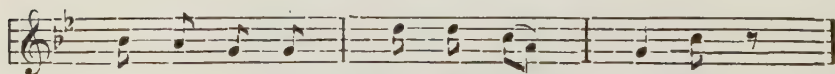
— «Тобі дорога, а мні гостинець битий.
 Скажи, серденько, кого будеш любити?»
 — «Ой, як я скажу, кого буду любити,
 Ой, то ти будеш вельми по мні тужити.
 Ой, як я скажу, скіль буду жінку брати,
 Ой, то ти будеш вельми по мні плакати.
 Ой, есть у мене на Україні дівчина,
 Ой, вона моє серденько висушила.
 Як заговорить, як у дзвони задзвонить,
 Як заспиває, як в скрипоньку заграє».

10. Висна красна... (Висення пісня).

Moderato.



Вис - на крас - на, що нам ви - нис-ла;



вис - на крас-на, що намъ ви - нис - ла?

«Висна красна, що нам винисла?»

— «Коробочку жита витрасла,

Старим бабам посидіннічко,

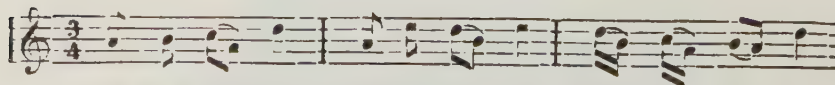
А молодим погулянічко.

А дівочкам по виночкови,

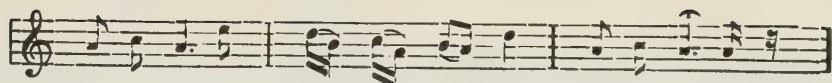
А хлопчикам по києчкови».

11. Нв стій, вирбо, над водою... (Висення пісня).

Adagio.



Нв стій, вир-бо, над во-до - ю, гір - ка во - да

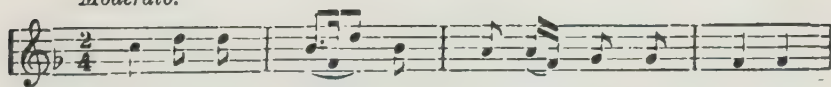


пѣд то-бо-ю, гѣр - ка во - да пѣд то-бо-ю.

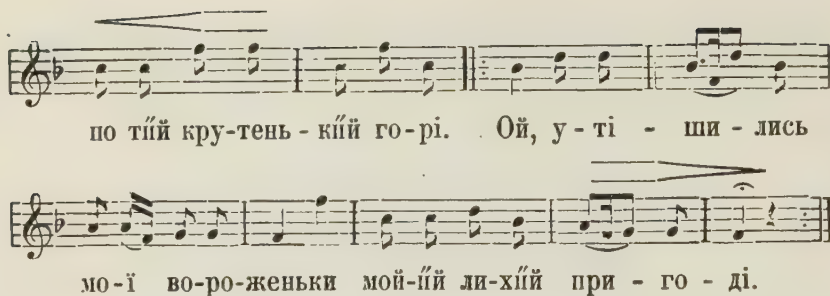
«Ни стѣй, вирбо, надъ водою,
Гѣрка вода пѣдъ тобою.
Ой, ще гѣрша моя мати,
Нащо мене породила.
Нащо мене породила,
Щясця, доли ни вдилила.
Ой, ни щясця і ни доли,
Біле личко, чорни брови».
Ой, шли турки с татарями,
Нашли дівку з буярами.
«Мої ж віте, буяроньки,
Одотните мні косоньки.
Роспустіте по Дунаю,
Нихай пливуть блисько краю.
Приде мати воду брати,
Буде косу познавати:
«Ото коса меї дочки,
Меї дочки-волиночки;
Моя дочка на Волини,
С козаками на Вкраїни;
С козаками пье, гуляє
І до дому ни думає».

12. Ой, ростялайся, зилѣний бирвинку...

Moderato.



Ой, ро-сти - лай - ся, зи-лѣ - ний бир - вин-ку,



Ой, ростялайся, зилений бирвинку

По тій крутенькій горі.

Ой, утішились мої вороженьки } 2 р.
Мойій лихій пригоді

Ой, моя пригода, як тихая вода,

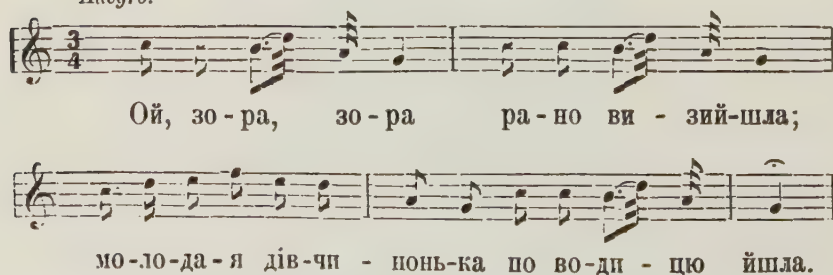
Ой, як ранняя роса:

Як вітер повіє, а сонце пригріє, } 2 р.
Рання роса опада;

Ой, так моя слава, слава дорога, } 2 р.
Во вік вічний пропаде.

13. Ой, зора, зора...

Allegro.



Ой, зора, зора

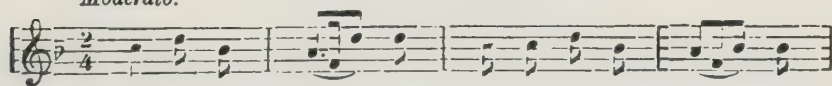
Рано визийшла.

Молодая дівчинонька

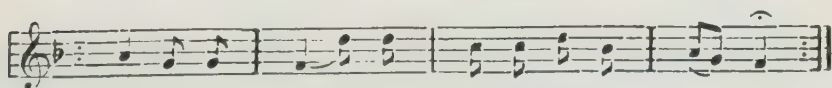
По водицю йшла.

Козак за эю,
 Такъ як за свею,
 Подем, подем сивим конем
 По пїд гїрьїчку.
 «Дівчино моя,
 Напїй мні коня;
 Ой, завиди до криниці,
 Де зимна вода.
 Кїнь води ни пье,
 Но копитом бье,
 Стирижися, дівчинонько, —
 Вїй тебе забье!»
 — «Ой, нїхай же бье,
 Ни боюся я, —
 Есть у мене друг любезний,
 Захилюся я», —
 — «Я тебе любив,
 Я тебе кухав,
 Чирпз тебе молодую
 Мнїго нїч ни спав.
 Ой, а ти мене
 Вже покинула;
 Бодай твоя вся красонька
 Марне згинула!»

14. Ой, ти, дівчино, чирвона калино...

Moderato.

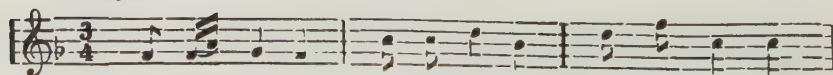
Ой, ти, дів - чи - но, чир-во-на ка - ли - но,



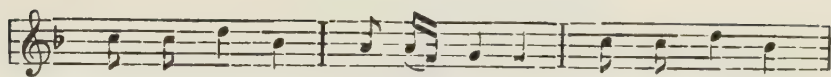
як мні на те - бе дї-ви-ти-ся ми - ло.

«Ой, ти, дівчино,
 Чирвона калино,
 Як мні на тебе
 Дивитися мило!
 Ой, ти, дівчино,
 Чирвоная рожо,
 Як мні на тебе
 Дивитися гожо!
 Ой, ти, дівчино,
 Чирвоная вішнє,
 Чого на тебе
 Ниславонька вийшла?
 Ой, вийшла, нислава,
 Той ще нихороша, —
 Кажуть, дивчя, люде,
 Що ти ни порожня!
 — «Ой, нихай, говорять,
 Говорити можна;
 Котора в дворі,
 То така кожна.
 Ой, а хто хоче
 Роскоши нажити,
 То нихай іде
 До двора служити.
 Ой, у дворі служба —
 Ни вилика тужба,
 Всюди за тобою
 Хлопци чиридою».

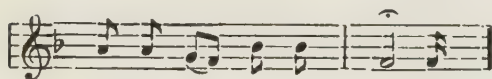
15. Ой, ни видно того сила...

Allegro.

Ой, ни вид-но то-го ся-ла, о - но вид - но



по-кри-ван-не. Бїг же зна-е, Бїг ві-да-е,

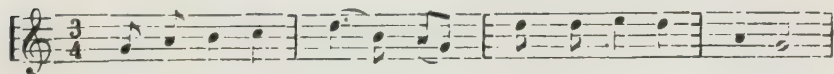


ой, де мо-є ку-хан-не.

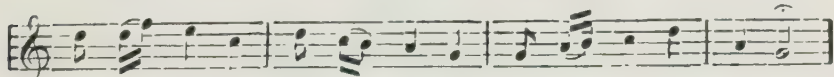
Ой, ни видно того сла,
 Оно видно покриванне.
 Бїг же знає, Бїг відає,
 Ой, де мое куханне.
 Ой, ни видно того сила,
 Оно видно грушу.
 Кого люблю ни забуду
 І заплакати мушу.
 Один пише на Волині
 А другий на Вкраїни;
 Розривають мое серце
 Той на дві половини.
 Один пише на папері.
 А другий на кляйці;
 Всі прислали с чужих крайїв
 Біли листоньки куханці.

16. Литіла зозулька...

Moderato.



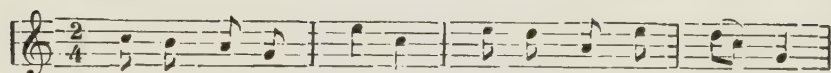
Литі-ла зо-зуль-ка круз ся-ні-є мо-ре.



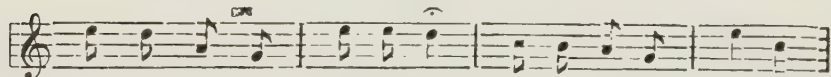
Був у вдо-ві тай о-дін спл, но ни дав Бїг до-лн.

Литіла зозулька
Круз синєе море.
Був у вдови тай одєн син,
Но ни дав Бїг доли.
«Продай, мати, коня,
Коня вороного;
Ой, ожиши, мати, сина,
Сина молодого».
— «Ой, нащо я маю
Коня продавати:
Вже бо тебе записали
У вїйсько отдати».
У вїйсько отдаю,
Слєзками вливаю;
Литить ворон с чужих сторон,
Прийшла й питаю:
«Ворон, вороненьку,
По світу литаєш,
Ой, чи чясто мого сина
У вїйську видаєш?»
— «Пò світу литаю,
У вїйську буваю,
Чясто, чясто твого сина
У вїйську видаю.
Чясто твого сина
У вїйську видаю, —
Над їм стоить ясєн місяць,
Головку стискає».
Ни дай, Боже, смерти
В чужїм краю вмерти, —
Нима кому похавати
Салдацькїї смерти.

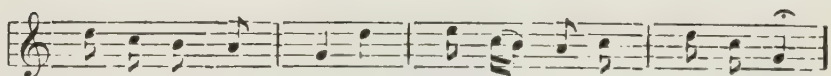
17. На п'ятий годочок...

Moderato.

На п'я-тій го - до-чок, на тре-тій де - нё - чок



по-шов ми-лій в чу-ма-ки; по-ки-нув ля ме-не



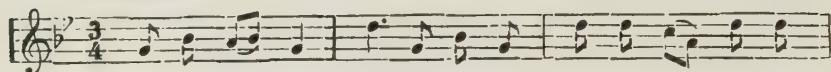
штп-ри сїш-ки но-вих, п'я-ти си-ви во-ли-ки.

На п'ятий годочок,
 На третій депёчок
 Пошов мияий в чумаки;
 Покинув ля мене
 Штири сїшки новых,
 П'яти сиви воляки.
 Впйду я на гору,
 Впйду на крутую,
 Самп сиви воли йдуть;
 В мене молодеї,
 Вдовушки біднеї,
 Сами дрібни слёзи ллють.
 Ллюця в мене слёзи,
 Ллюця в мене дрібни.
 Як холодная вода.
 В мене молодеї,
 Вдовушки біднеї,
 Нигде родоньку пима.
 Тїлько в мене роду,
 Тїлько в мене роду,

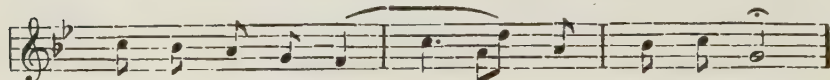
Що вишнёвий садочок;
 Пойду я в садочок,
 Пойду проходжуся,
 Свого гора забуджусь.

18. Знати, знати, дівчинонько, по личку...

Moderato.



Зна-ти, зна-ти, дів-чи-нонько, по лич-ку, що ли-



жя-ла три ни-діл - - - ки в по-лож-ку.

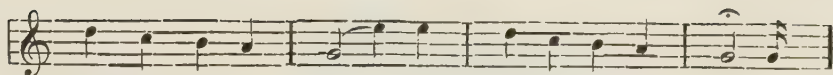
Знати, знати, дівчинонько, по личку.
 Що ляжяла три ниділки в положку.
 На читверту жива, здорова була,
 А на п'яту у вишнёвий сад пошла.
 Ой, на п'яту у вишнёвий садъ пошла
 І в тій саду три дороженьки знашла.
 Ой, хто гети (тиї) дороженьки поробивъ?
 Молод маёр до дівчини приходив.
 Молод маёр до дівчини приходивъ,
 По сто злотих у кишені приносив.
 Ой, бодай той молод маёр ни дождав,
 Що сто злотих за дороженьку отдав.

19. Ой, в саду калина...

Allegro.



Ой, в са-ду ка - ля-на стопть чир-во - на - я.

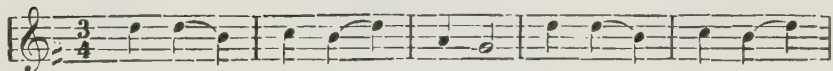


Кажуть мат-ко, лю - де, що я мо-ло - да - я.

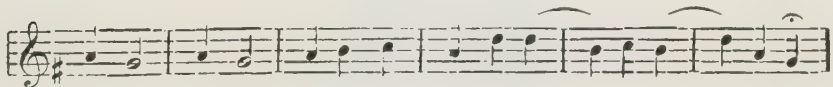
Ой, в саду калина
Стоить чирвоная.
Кужуть, матко, люде,
Що я молодая.
Я ни молодая,
Така моя врода,
У мого свікорка
Добрая вигода.
Колодяз на дворі,
Видерце на ключі,
То мні висияленько
По водицю йдучи.

20. Ой, гаю мій, гаю...

Adagio.



Ой, га - ю мій, га-ю, зи-лє - ний роз-



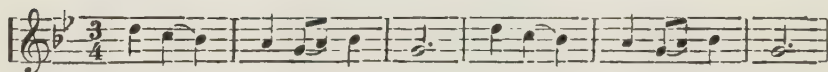
ма-ю. Вивидь мене, Бо - же, із сі - то-го краю.

Ой, гаю мій, гаю,
Зплєсний розмаю.
Вивидь мене, Боже,
Із сітого краю.
Із гетого краю,
Із сітїї хати,

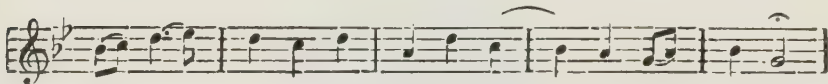
Чи ни пиристануть
Вороги брихати.
Брихали вороги,
Ще й малі діти.
Тепер починають
Близеньки сусіди.
Коколю, коколю,
Ни рости по полю,
Рости у болоти,
Ни треба полоти.
Я тебе, коколю,
За годину сполю,
Я свої вороги
На рожон виколю.
Я тобі, коколю,
Вирхи позжинаю.
Я свої вороги
Поприбуваю.
Колітесь вороги
С своїми дитками,
Як я пійду од вас,
То буду людками».
Їде козаченько,
Всі двори мпнає
Де дівчину чує,
Туди заїзжає.
Де дівчину чує,
Там вічку ночує.
«Дівчинонько моя,
Ня стили широко!
Дівчинонько моя,
Ня стили широко,
Постпли узенько,
Посунься близенько.

Дівчино, Оленю,
 Говори до мене!»
 — «Ни могу козаче,
 Бо дитина плаче,
 Будуть пиля мене
 Говоритя люде,
 В мене молодці
 Сорочки ши буде».
 — «Наросте лопушокъ,
 Пошиєш хвартушокъ,
 З білого цвितочку
 Пошиєш сорочку!»

21. Ой, чий то кони...

Moderato.

Ой, чи - ї то ко - ни хо-дять по до-бро - ви?



То то - го ко-за - ка, що чор - ни - ї бро-ви.

Ой, чий-то кони
 Ходять по добровя?
 То того козака,
 Що чорний брови.
 Ой, чий то воли
 Під гаєм ходили?
 То того козака,
 Що ми втрох любили.
 Ой, одна любля,
 Хустоньку купила,

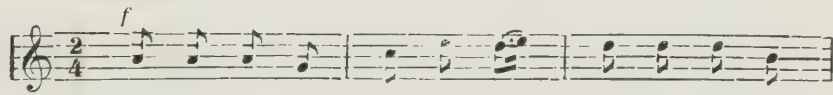
Другая любила,
Хустоньку нашила.
Третяя любила,
Зіллечко копала,
Зіллэчко варила,
Козака струїла.
Кувала зозулька
Чириз сад литячи;
Плакав козаченько
З вичороньки йдучи.
Як пришов до дому,
Ни сказав нікому,
Положився спати
На новій кровати.
Ой, пришов батенько
І став пробуджати:
«Устань, синку, устаць,
Ходім вичерати!»
— «Ни пуйду я, тату,
З вами вичерати,
Бо я ни здужаю
Головки пїдняти».
Пришов ёго братик
І став пробуджати:
«Вставай, брате, вставай,
Ходімо горати!»
— «Ни пуйду, братику,
С тобою горати,
Бо я ни здужаю
На воли гукати».
Як пришла сестрійка.
Стала пробуджати:
«Устань, брате, устаць,
Ходімо гуляти!»

— «Ни пуйду, систрійко,
 С тобою гуляти,
 Бо я ни здужаю
 Ножками миняти».
 Як пришла матёнка,
 Стала пробуджати,
 Стала пробуджати,
 Стала нарикати;
 Стала пробуджати,
 Стала нарикати:
 «Треба тобі, синку,
 Людей пошукати!»
 — «Ни треба мні, мати,
 Людей пошукати,
 Но треба мні, мати,
 Сосновій хати.
 Сосновій хати,
 Дубовій дошки.
 То мні наробили
 Пізні вичорочки.
 То мні наробили
 Пізні вичорочки,
 Пізні вичорочки,
 Удовини дочки!»

22. Ой, високо, високо клі́н-де-рево...

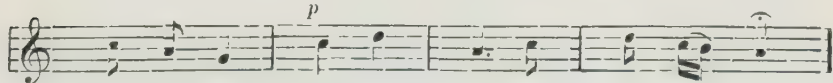
Moderato.

f



Ой, ви - со - ко, ви - со - ко клі́н-де - ре - во

p

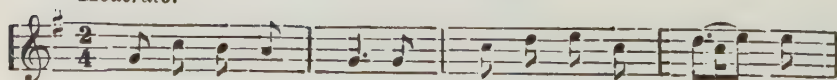


од во - ди, клі́н-де - ре - во од во - ди.

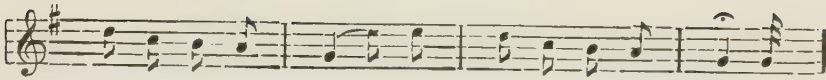
Ой, високо, високо
 Клі́н-дерево од водп (2 р.)
 Ой, хоч вопо високо,
 Таки листок опаде. (2)
 Таки листок опаде
 І на море попливе. (2)
 Ой, далеко, далеко
 Мій батенько од мене. (2)
 Ой, хоч бо ж вії́ далеко,
 Таки ж мене спомине. (2)
 Таки ж мене спомине
 І дітятком назове: (2)
 «Ой, десь мое дітятко
 На чужецькій стороні. (2)
 На чуженькій стороні
 Заставляють робити; (2)
 До товкача, до млёна,
 До тяжкого каміня. (2)
 До сиреї пшипиці,
 До білеї мучиці». (2)
 Ой, як милю, так мялю,
 По зернятку кидаю. (2)
 По зернятку кидаю,
 По слёзоньци ропаю. (2)
 «На! свікорку, мучицю,
 Сама пійду в зимлицю!» (2)
 — «Ни так же я мукн ждав,
 Як я тебе зпибував». (2)

23. Ой, казали люде...

Moderato.



Ой, ка-за-ли лю-де, свякров добра бу - де,



а свикров лп - ха - я, бо ма-ти чу - жа-я.

Ой, казали люде, —
 Свикров добра буде,
 А свикров лпхая,
 Бо мати чужая.
 Сама рано встала,
 Мене ни збудила;
 Пошла до сусіда,
 Мене осудила.
 А я молоденька
 Всё тоє зознала;
 На другу нїчку
 Сама рано встала
 Сама рано встала,
 Волики погнала,
 Волики пасучи,
 Слізенько плакала.
 Ішов мій миленький,
 Ішов з України;
 Почув мій голосок
 За чотирі милі.
 «Чи сива зозулька,
 У бору лнтячи;
 Чи моя милая,
 Волики пасучи.
 Чи сива зозулька,
 То лнти до бору,
 Чи моя милая,
 То жини до дому.
 Чи сива зозулька,
 До бору кувати;

Чи моя милая,
То годи плакати!»

24. Туга моя, туга...

Moderato.

Ту-га мо-я, ту-га биз вір - но - го дру-га;
ту-га мо-я, ту - га биз вір - но - го дру-га.

Туга моя, туга	}	2 р.
Биз вірного друга.		
Поламав полиці	}	2 р.
От сохи, от плуга.		
«Чи мні стати, мати,	}	2 р.
Полиці тисати,		
Чи мні до дівчини	}	2 р.
На всю нїч махати.»		
Ой, кину я, кину	}	2 р.
Тростину о стину,		
А сам до дівчини	}	2 р.
На всю нїчку двигну.		

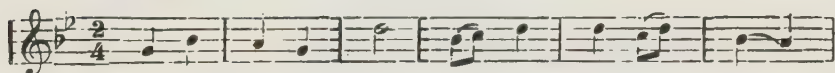
25. Було в ойця дай чотири сина...

Moderato.

Бу - ло в ой-ця дай чо - ти - ри си-
на; бу - ло в ойця дай чо - ти - ри си-на.

Було в оїця дай чотири сина. (2 р.)
 Пришло письмо у салдати іти. (2)
 В найстаршого той дитки малиї; (2)
 У другого той жона молода; (2)
 А третёго той жинити пора; (2)
 А найменьчий вибираецця; (2)
 З оїцём, з маткою прощяецця: (2)
 «Прощай, отець, прощай, мати моя, (2)
 Ой, ще прощай ти, сестро рїдная!» (2)
 Ой, у саду той зозулька кує. (2)
 По за садом той дороженька йде. (2)
 Дороженька той убита, (2)
 Слѣзоньками той улїтая. (2)
 Ой, і всё там тиї рекрути йшли, (2)
 На ноженьках все злїзо нисли. (2)
 Всё злїзо понаписуване, (2)
 Всяким рисом понарисуване. (2)

26. В кого дочок сім...

Moderato.

В ко-го до-чок сім, е до-лин-ка всім;

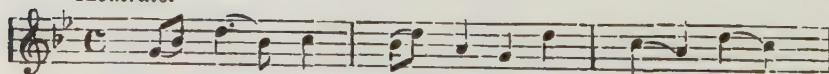


я в бать-ка од - на, до-линь - ка ли - ха.

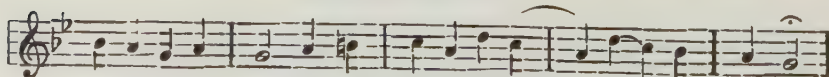
В кого дочок сім,
 Є долинька всім;
 Я в батька одна,
 Долинька лиха.
 Отдали мене
 На чужинівку,

Ни мають мене
 За дитиньку.
 Отдали мене
 Но накупитися,
 А нима кому
 Оступитися.
 Ой, буде мене
 Чоловік бити,
 Ни буде кому
 Оборонити.
 Никуди вийти,
 Поговорити,
 Свое серденько
 Розвисилити.
 «Ой, мила моя,
 Є в тебе кума, —
 Іди до куми
 І поговори!
 Іди до куми
 І поговори,
 Свое серденько
 Я розвисили!»
 — «Я в куми була
 І говорила, —
 Свое серденько
 Гїрш засмутила».

27. Ішов козаченько...

Moderato.

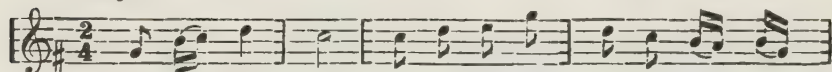
І - шов ко - за - ченько із вий - ська



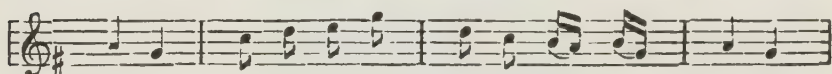
до дому і сів над во - до-ю, на-ри - ка - е до-лю.

Ішов козаченько из вѣйська до дому,
 І сів над водою, нарикає долю:
 «Доля моя, доля, чом ти ни така,
 Чом ти ни така, як доля чужая?
 Долинька чужая і пє і гуляє,
 І пє, і гуляє, і всячину має.
 А я молоденький ни пью, ни гуляю,
 *Ни пью, ни гуляю й нічого ни маю».

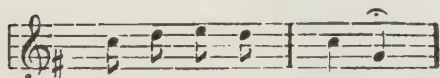
28. Дівчинонька по гриби ходила...

Allegro.

Дів-чи - нонь - ка по гри-би хо - ди-ла, в зи - лё -



но-му га-ю за-блу - ди-ла, в зи - лё - но-му



га-ю за-блу - ди-ла.

Дівчинонька по гриби ходила,
 В зилёному гаю заблудила.
 Приблудилась к зилёному дубу.
 «О тут же я ночувати буду!
 Я думала, що дуб зилинений,
 А то стоїть козак молоденький!
 Ти, козаче, поганий гульцяю,
 Виявди мене на дорогу з гаю!»
 — «Коб ти, дівчя, дороги ни знала,
 Ти б козака гульцяєм ни звала.
 Куплю тобі квартиноньку меду,
 Тоді тебе на дорогу звезду.

Куплю тобі картиноньку пива
І нароблю пад тобою дива».

29. Уже вечор, уже вечор...

Moderato.

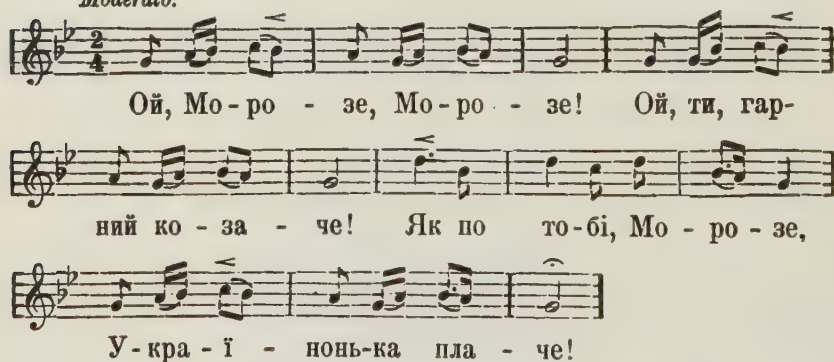
У - же ве - чор, у - же ве - чор, у - же
ви - чо - рі - - є; вже в ко - за - ка
до дів - чи - ни, вже сер - день - ко млі - є.

Уже вечор, уже вечор,
Уже вичоріє;
Вже в козака до дівчини
Вже серденько мліє.
«На дзін добрий, дівчинонько,
На дзін добрий, серце!»
Вона ж ёму отказує:
«Заби жійнку першу!»
— «За що маю, дівчинонько,
За що жійнку бити,
Моя жійнка молодая,
То буде просити!»
Як ударив милий милу,
Милу в головоньку,
Покотилась милинська,
З гори в долиноньку.
Як ударив милий милу,
Мила подалася;

У милиї кров чирвона
З личка полилася.
«Сусідоньки, добри люде,
Дайте матци знати,
Нихай іде sweй дочки
На смерть доглядати»
Іде мати гулицею,
Гулиця широка.
Лижить дочка в оконичку,
Личко против соньця.
Як увийшла мати в хату,
Ручки заломила;
Як узяло за серденько,
Чут з жялю ни змліла.
«Ой, що бо ти, моя доню,
Так провинулася,
Ой, що твоя свитличенька
Кровью залилася?»
— «Як ни знаю, моя мати,
Коли родилася,
Так ни знаю, моя рїдна,
Чим провинулася!»
— «Сусідоньки, добри люде,
Дайте попу знати,
Нихай іде meй дочки
На смерть сповидати!»
— «Ой, тещенько, голубонько,
Нащо докучати!
Сажень зимли, штири дошки, —
І буде лижати.»
— «Тобі, доню, тобі, рїдна,
Тобі в зимлі гнити,
А ти будеш, вражий сине,
Кайдани носити! . . .»

«Порадила, дівчинонько,
 Як милую бити,
 Тепер порадь молодого,
 Як на світі жити.»
 — «Ти думаєш, козаченьку.
 Жярти ля забави?
 Ой, маєш ти свою жінку!
 Ни йди до куханки.»

30. Ой, Морозе, Морозе...

Moderato.


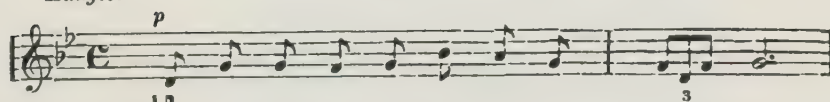
Ой, Мо - ро - зе, Мо - ро - зе! Ой, ти, гар -
 ний ко - за - че! Як по то - бі, Мо - ро - зе,
 У - кра - ї - нонь-ка пла - че!

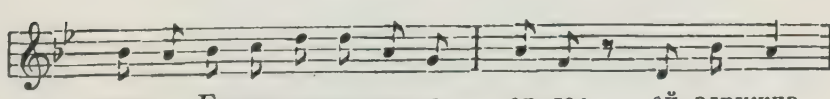
Ой, Морозе, Морозе,
 Ой, ти, гарний козаче!
 Як по тобі, Морозе,
 Українонька плаче!
 Ой, ни так Україна,
 Ой, як тое гарне в'ійсько, —
 Плаче, тужить, прилягає
 Чприз містечко йдучи.
 Ой, ни так тое в'ійсько,
 Ой, як тая стара мати, —
 Плаче, тужить, прилягає
 По своєму дитяти.

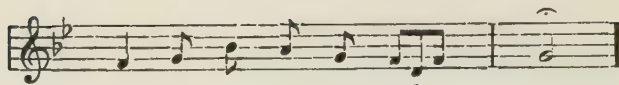
Як виїхав козаченько
 За зилєній ліси,
 Оглянувся назад себе, —
 Бижить братичок старший.
 Ой, бижить же вїн, бижить,
 Хустиною махає:
 «Ой, вирнися, рїдний брате,
 Уже мати умирає!»
 — «Ой, нixай умирає,
 Вже бо я ни вирнуся,
 Ой, вже бо я ни вирнуся,
 Бо гїрш жялю набираюся!»
 Як виїхав козаченько
 За зилєній луги,
 Оглянувся назад себе, —
 Бижить братичок другий.
 Ой, бижить же вїн, бижить,
 Хустиною махає:
 «Ой, вирнися, рїдний брате,
 Вже дївчина умирає!»
 — «Що найхучїй кони гнати,
 Себ живую застати!
 До дохтора дати знати,
 Чи ни мїг би ради дати!»...

31. Есть у Бога великая сила... (Набїжна.)

Adagio.


 Есть у Бо-га ви-ли-ка-я си-ла;


 есть у Бо-га ви-ли-ка-я си-ла; ой здружив

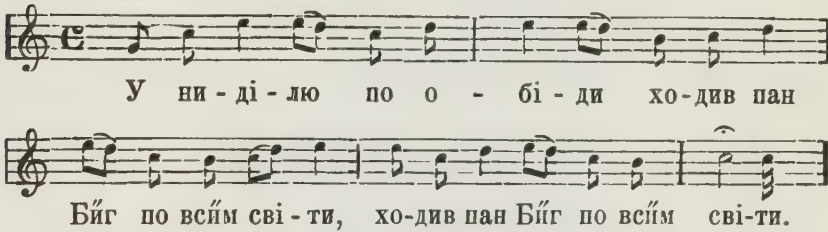


же о-тець сво-го си - на.

Есть у Бога виликая сила. (2 р.)
 Ой, здружив же отець своего сына.
 Казав ёму той у пари жити, (2)
 А вїн пошов на пушу блудити.
 Блудив же вїн тридцеть три літи; (2)
 Пришов к ойцю, ї мацци, як зимля вчирнівши.
 Ёго отець, мати ни узнала, — (2)
 В свойім дому за старця приймала.
 Казав отець хату збудовати, (2)
 Своім слугам вірно доглядати.
 Казав слугам вірно доглядати, — (2)
 Їсти, пити старцю довошати.
 Пришло старцю кончаніє віку; (2)
 Казав собі карту списати.
 Казав собі карту списати (2)
 І по смерти в ручиньках диржати.
 «Віте, слуги, дайте ойцю знати, (2)
 Нихай іде старця хавати».
 Пришов отець, ставъ карту читати, (2)
 Ой, став же вїн жялобно (жялосно) плакати:
 Ой, гїркий наш, гїркий нашъ світу! (2)
 Оликсію, сину наш, квіту!
 Чи вже ти йдеш Богу служити; (2)
 Ми ще хочем на стїм світи жити!»
 — «Віте, слуги, дайте мацци знати, (2)
 Нихай іде старця хавати».
 Пришла matka...
 «Віте, слуги, дайте брату знати»...
 «Оликсію, брате мїй, квіту»...
 «Віте, слуги, дайте милуй знати

Нихай іде старця хавати».
 Пришла мила. . .
 «Олексію, другу мій, квіту! —
 Чя вже ти идеш Богу служити,
 Ми ще хочем на стійм світи-жити».

32. У виділю по обіди... (Набійжна).

Moderato.

У виділю по обіди
 Ходив пан Бїг по всій світи. (2)
 Ходив же він жибруючи,
 Грішних людей пробуючи. (2)
 Ішов пан Бїг темним лісом,
 Тамъ дівчина воду брала. (2)
 «Дівко, дівко! дай мні води,
 Я помию руки ноги». (2)
 — «Гостю, гостю, вода ничиста,
 Калиною набавлена». (2)
 — «Дівко, дівко, вода чиста,
 А ти сама то ни чиста, (2)
 Бо сім синів породила,
 Ни жядного ни христила; (2)
 Ни жядного ни христила, —
 Всійськи в мене за двирима». (2)
 Дівка стала і злякалась,
 На коліна прид їм клякла. (2)

«Ой, стій, дівко, ни лякайся,
 Їди до попа сповидайся!» (2)
 Дівка в церкву уступила,
 Всі святиї посмутила. (2)
 Дівка в церкву пришла, стала,
 На сім сажнів зимля впала. (2)
 Усі дзвони задзвонились,
 Усі свічки запалились, (2)
 Усі дяки зачитали,
 Як гришницю сповидали. (2)
 Стали дівку причащати,
 Стало тіло осипатись. (2)
 Мали діти з мертвих встали,
 Грішне тіло позбирали. (2)
 Грішне тіло позбирали,
 В бистре пекло повкидали. (2)
 «Тобі, матко, вь пекли бути,
 Нам, маленьким в раї жити.» (2)

33. На горі сонико, в долини туман...

Moderato.



На го-рі со - ни-ко, в до - ли - ни ту - ман.

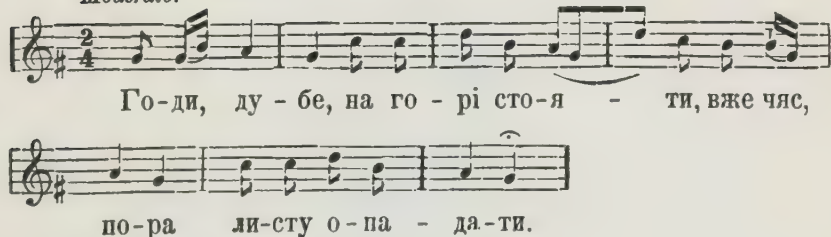


На мойім сер - деньку ви - ли - ка ту - га.

На горі сонико, в долини туман.
 На мойім серденьку вилика туга.
 На мойім серденьку вилика туга,
 Що мого милого у дома нима.
 У саду вішенька, опадає цвіт.
 Нима милинького, десь пошов круз світ.

А я молодая той за їм услїд.
 Простояла нїчку пїд новим двором,
 Свого милинького виглядаючи;
 Свого милинького виглядаючи,
 Їго гостинчикув дожидаючи.
 Мїй милий їде, гостинчик вїзе,
 Вїзе гостинчикок — дротяную плїть.
 Ой, тая плїтїшка рострипалася,
 А я молоденька догадалася;
 У нову комору той схавалася,
 Дубовими дверми зачинялася,
 Лютраним замочком замикалася,
 В нови чиривички обувалася.
 В сїрії жупани одягалася,
 В білєе платтєчко завивалася.
 В новєе юстерко приглядалася,
 Сама свєму личку удивлялася, —
 Ой, де моя краса подивалася,
 Що я дївчиною красувалася.
 Чи я тебе, краса, в корчмі пропила?
 Чи я тебе, краса, так прогуляла?...

34. Годи, дубе, на горі стояти...

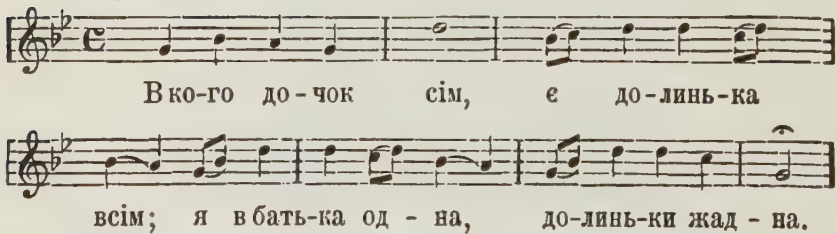
Moderato.

Годи, дубе, на горі стояти,
 Вже час, пора листу опадати.

Записали милого в салдати,
По йїм плаче старенькая мати.
— «Ни плач, мати, бо вже ти старая,
Нихай плаче жона молодая.
Нихай плаче жона молодая,
Бо у жони дитина малал». . . .
— «Поїду я в Новий Городочок,
Себ поспіти на красний торжочок
Куплю собі шяпку дорогуу,
А до боку шяблю золотую;
І поїду до вїйська служити, —
Мні здаецця, і там буду жити».

35. В кого дочок сім...

Adagio.

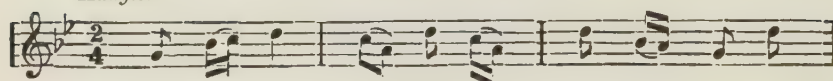


В кого дочок сім,
Є долинька всім;
Я в батька одна,
Долиньки жадна.
Отдали мене
На чужиноньку;
Ни мають мене
За дитиноньку.
Отдали мене
Но накупитися;
Ой, нима кому
Оступитися.

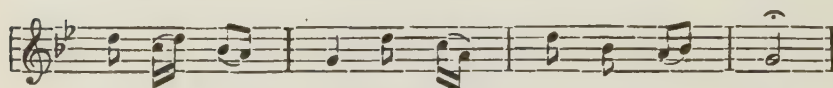
Ой, позичу я
В зозульки крилок
І поличу я
В батенькѣв садок.
Ой, сяду, паду
В вишнёвум саду,
На тій вішеньци
С самого краю.
На тій вишеньци
Стану кувати,
Ой, чи ни вийде
Матѣнка с хати.
Вийшла матѣнка
Із хати на двір;
Почула вона
Голосочок мій.
«Ой, старий, старий!
Щось нам Біг дає,
Що в нашійм саду
Зозулька кує!
Чи зозуленька
С темного гаю,
Чи мое дитя
С чужого краю.
Се зозуленька,
То в сад кувати,
Се мое дитя,
Прошу до хати!
Се зозуленька, —
Ягодки їсти,
Се мое дитя, —
За столом сісти.
Ля зозуленьки
Вода в криниці,

Ля меї дочки
Пиво в бутельци.»

36. Тихо, тихо Дунай воду нисе...

Adagio.

Ти-хо, ти - хо Ду-най во - ду ни - се;



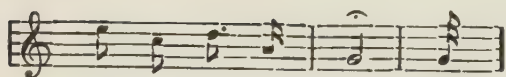
ти-хо, ти - хо Ду-най во - ду ни - се.

Тихо, тихо Дунай воду нисе. (2 р.)
Ой, ще тиций (тихчий) дівка косу чеше. (2)
Що начеше, до Дунаю нисе. (2)
У Дунаю явор зилиненький; (2)
Пїд явором коник вороненький; (2)
На конику жумір молоденький. (2)
Сидить собі, у скрипоньки грає. (2)
Струна к струні стиха розмовляє: (2)
«Порвімося всі дванаццетъ струни (2)
І задаймо свему пану туги.» (2)
Стидно, стидно вдовиному сину, (2)
Що вїн зрадив хорошу дівчину; (2)
Сам поїхав отцїль на Вкраїну (2)
І покинув дивчя нищясливу. (2)

37. Ни хилися вїльхо...

Moderato.

Ни хи-ли-ся, вїль-хо, бо мні жи-ти гїр - ко,

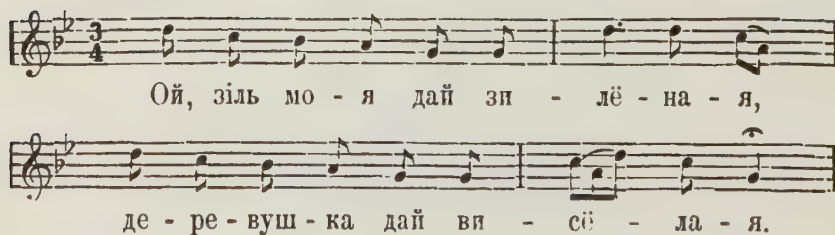


бо мні жи-то гїр - ко.

Ни хилися вільхо,
 Бо мні жити гїрко. (2)
 Ни хилися сосно,
 Бо мні жити тошно. (2)
 Ни хилися вільхо
 Мижи дорогами, (2)
 Бо мні трудно жити
 Мижи ворогами. (2)
 Ясинький соколю,
 Ни литай по полю. (2)
 Сива зозуленько,
 Ни куй голосенько; (2) [Ни кій]
 Ми пробуди мого
 Гостя дорогого; (2)
 Бо я сама знаю,
 Коли пробудити: (2)
 Як ясное сонце
 Буде зиходити. . . (2)
 «Уставай, братику,
 Уставай рїдненький! (2)
 Бо вже наставас
 Динёчок біленький. (2)
 Уставай, братику,
 Устань голубочку! (2)
 Ой, стоїть ля тебе
 Водиця в кубочку. (2)
 Водицею вмийся,
 Ручничкомъ утрися; (2)
 На мене, братику,
 Той і подивися!» (2)

— «Водицею вмиюсь,
 Ручничком утрюся; (2)
 На тебе, сестри́нко,
 Той ни надивлюся. (2)
 Сестро наша, сестро,
 Чого постари́ла? (2)
 Чи горилку гнала,
 Чи пиво варила? (2)
 Чи дочки вдавала,
 Чи сини жинила?» (2)
 — «Пива ни варила,
 Горі́лки ни гнала; (2)
 Сині́в ни жинила,
 Дочок ни отдавала. (2)
 Тим я постари́ла,
 Що доля лихая.» (2)

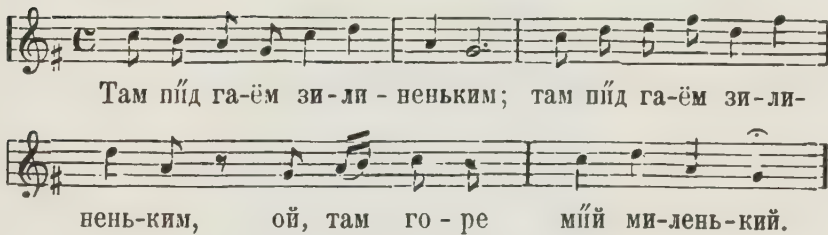
38. Ой, зі́ль моя дай зилёная...

Moderato.

Ой, зі́ль моя дай зилёная,
 Деревушка дай висёлая.
 По йій ходжу, ни нахожджуся,
 Кого люблю, ни налюблюся,
 В ночі сплячи, а в день роблячи,
 С соловієньком говорячи.
 «Соловію́ку! ой, ти, братику мій,
 Чи ни був ти на мойій сторони?

Чи ни був ти на моййй стороні,
 Чи ни тужить отець, матка по мні?»
 — «Тужить, нудить, прибираецця,
 Тебе в гости дожидаецця.
 Тужить, нудить, на лїжечку лижить,
 Праву ручку на серденьку диржить:
 — «Трудно же мні і моййй голові
 І дитяту на чужйй стороні,
 В чужйх людѣх пробуваючи,
 Усякому догоджяючи.»

39. Там пїд гаєм зилиненьким...

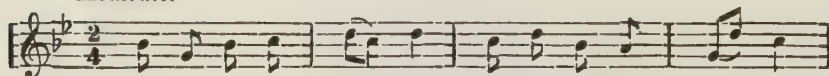
Moderato.

Тамъ пїд гаєм зилиненьким, (2 р.)
 Ой, там горе мїй миленький.
 Понису я ёму їсти, (2)
 Чи ни скаже вїн мні сісти.
 Понису я ёму пити, (2)
 Чи ни стапе говорити.
 Вїн наївся і напився, (2)
 І на рулі повалився.
 «Вставай, милий, чом ни гореш, (2)
 Чом до мене ни говориш?»
 — «Ой, я ляжу, я думаю: (2)
 Ни по мисли жїнку маю.»
 — «Ой, ни брав ти мене в ночі, (2)
 Ни вилзли тобі очи;

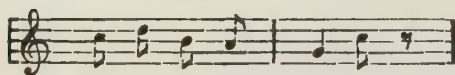
Було мине вперш ни брати, (2)
 Було людей роспитати.
 У нас люде ни татари, (2)
 Вони б тобі розказали!»

40. Чириз тое селце... (Висення піснтя).

Moderato.



Чи-риз то-е сел - це ви-зё-не ди - рев-це,

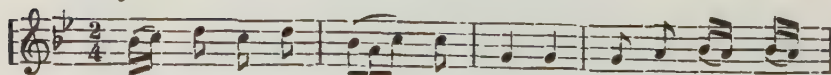


ви-зё-не ди - рев-це.

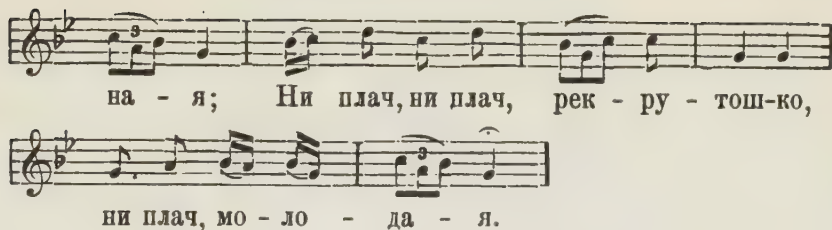
Чириз тое селце
 Визёне диревце. (2 р.)
 Я с того диревця
 Світёлку збудую. (2)
 Світёлку збудую,
 Навколо вмаляю. (2)
 Ой, вималювала
 Три місяці ясних; (2)
 Три місяці ясних,
 Три молодці красних. (2)
 Ой, вималювала
 Три зороньки ясних; (2)
 Три зороньки ясних,
 Три дівоньки красних. (2)

41. Ни шум, ни шум, добровонько...

Adagio.

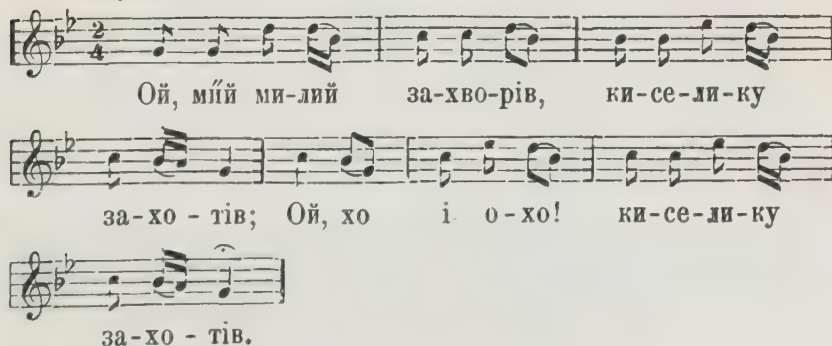


Ни шум, ни шум, доб - ро-вонь-ко, ни шум, зи - лё-



Ни шум, ни шум, добровонько,
 Ни шум, зилёная,
 Ни плач, ни плач, рекрутошко,
 Ни плач, молодая!
 Ни плач, ни плач, рекрутошко,
 Ни плач, ни журился,
 Що поїхав твій миленький
 І ни ожинився.
 Ни далеко вїи поїхав, —
 Тїлько до Варшяви.
 Блисько сила, блисько млина
 Бьють у барабани.
 Ой, там ходить твій миленький,
 Ходить, поглядає,
 Вїи от тебе молодеї
 Писєм дожидає.

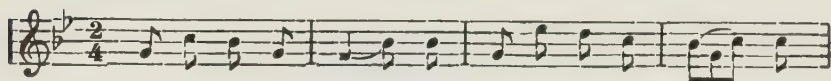
42. Ой, мій милий захворів...

Allegro.

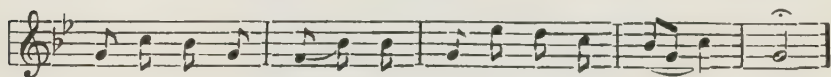
Ой, мій милий захворів,
Киселику захотів;
Ой, хо і ох! киселику захотів.
Ой, цить, милий, ни вмирай,
Киселику дожидай;
Ой, хо . . .
Ой, пойду я на сило
І позичу я овса;
Ой, хо . . .
Ой, молола той овес
Тай сім дён, як одён;
Ой, хо . . .
Рощиила той кисіль
На холодній воді;
Ой, хо . . .
Ой, пойду я на сило,
Позичу я ришита;
Ой, хо . . .
Ни достала ришита,
Но достала борони;
Ой, хо . . .
Ой, пидила той кисіль
Тай сім дён, як одён;
Ой, хо . . .
Ой, варила той кисіль
На холоднім жару;
Ой, хо . . .
Поки кисіль укипів,
Мій мленький одудів;
Ой, хо . . .
Як на покутті ляжав,
То ще було трошки жяль
Ой, хо . . .
Чириз сило як вила,

То ще трошки «загула»;
 Ой, хо...
 Як вивили за сило,
 То вже стало висёло;
 Ой, хо і охо! то вже стало висёло!

43. Ої, вилинь, вилинь, зозуленько, з луга...

Moderato.

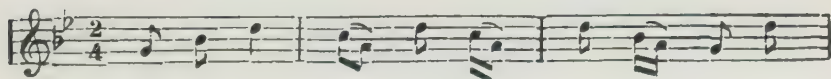
О - ї, ви-линь, ви - лись, зо-зуленько, з лу - га;



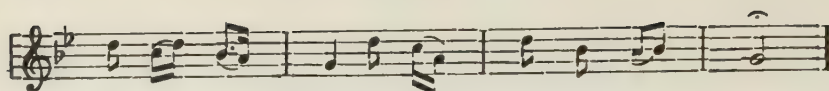
о - ї, ви-линь, ви - лись, зо-зуленько, з лу - га.

Ої, вилинь, вилинь, зозуленько, з луга, (2)
 Ой, чи ни одийде од серденька туга. (2)
 Ої, взяли, взяли вдовиного сина. (2)
 Вийшла удовонька, на порози сіла; (2)
 На порози сіла і чут ни зомгліла. (2)
 «Ой, вирнись, синоньку, змию головоньку!» (2)
 — «В чужій краю, матко, дрібніі дощі йдуть, (2)
 Ої, там вони мні головку виміють.» (2)
 — «Ой, вирнись, синоньку, счишу головоньку!» (2)
 — «В чужій краю, матко, тирновіі корчі, (2)
 Ої, там вони мні головку вичишуть.» (2)

44. Там на горі сухий дуб розвився...

Moderato.

Там на го - рі су - хий дуб роз - вив - ся;

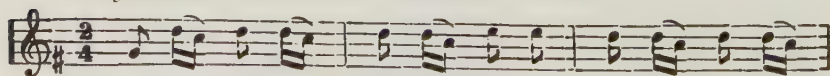


там на го - рі су-хий дуб роз-вив - ся.

Там на горі сухий дуб розвився. (2)
 У комори милий з милю сварився; (2)
 Посварився і чут ни побився. (2)
 Пришов милий с комори до хати: (2)
 «Мати, мати, порядниця в хати, (2)
 Порадь мене, як милу карати!» (2)
 — «Возьми, синку, дротяну нагайку, (2)
 Счирни її, як чорную галку.» (2)
 Ой, з вичора мила говорила; (2)
 У півночі нагайка шуміла; (2)
 На свитання милая заснула. (2)
 Ой, заснула, навіки заснула. (2)
 Пришов милий с комори до хати: (2)
 «Мати, мати, порядниця в хати, (2)
 Порадила, як милу карати, (2)
 Тепер порадь, як її будити!» (2)
 — «Возьми, синку, дитину малую, (2)
 Нех пробудить матку молодую.» (2)
 — «Нихай плаче, хоч ни перестане, (2)
 Вжеж бо моя головка ни встане... (2)

45. Ганна в Ганни ночувала... (витівання).

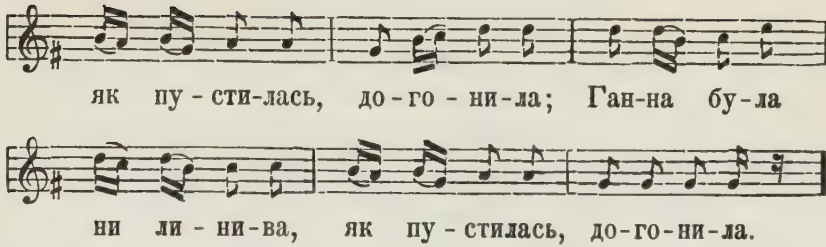
Allegro vivace.



Ган-на в Ганни но-чу - ва-ла, Ган-на в Ганни



пів-ня вкра-ла. Ган-на бу-ла ни ли - ни-ва,



46. (Мотив № 7).

Уже вечор вичоріє,
Темна нїчка наступає;
Щось на мої чорни очі
Нїгди сон ни буває.
Бїла постїль застиїєна,
Я ни буду на йїї спати,
Осидлаю кониченька,
Їду милиї шукати.
Як приїхав до корчомки, —
Моя мила пє, гуляє;
Хотїв її зачипити,
Мене мати лає;
«Ни зачипай, мїй синоньку,
Бо уже вона ни твоя, —
Вона шельма, роспусниця,
Поглядає скрива!»
— «Ой, ни правду, мати, кажеш, —
Єсть бо вона моя мила,
Її погляд хорошенький,
Сама чернобрива».

47. Усі куре на сідали... (Мотив № 7).

Усі куре на сідали,
Півень на пороzi.

Усі миленьки у дома,
А мій у дорози.
Ой, чи ёго сніжок замів,
Чи митилицею.
«Чом ни ходиш, коли любиш,
Мею гулицею?»
— «Ой, я ходив; ой, я любив,
Но ни залицявся;
Ой, ти мене осудила,
Я ни сподивався».
— «Ни я тебе осудила,
Судили нас люде,
Що з нашого куханнечка
Ничого не буде.
Що з нашого куханнечка
Ни слави, ни вжитку,
Чорним очкам спання нима,
Ножкам зопочивку.
Вилий воду на колоду,
Нихай вода рине;
Пирпистаньмо любитися,
Нихай марне згине.
Вилий воду на колуду,
Нихай заринає;
Пирпистаньмо любитися,
Нихай загинає.
Нима води в колодязи,
Десь випили орли;
Нихай моім вороженькам
Сяде скула в горлі.
Нима води в колодязі.
Випили андяки;
Ой, себ моім вороженькам
Скрутило язики.

Посію я яру руту
Мижи дорогами;
Пропала я молодая
Мижи ворогами!»

48. Там за гаєм зилиненьким... (Мотив № 3).

Там за гаєм зилиненьким
Рвала дивчя лён дрібненький.
Рвала вона, ни дорвала,
Ї сирій зимлі припадала.
Рвала, рвала, ни кончила
І синочка породила.
Ой, синочка породила.
До Дунаю говорила:
«Дунаю мій тихесенький,
Синочку мій малюсенький:
Чи мні тебе годувати,
Чи в Дунаю утопити?
Утопити — од Бога гріх,
Годувати — од людей сміх!...»
Почув тое біл молодець,
Кинув косу на покоси;
Кинув косу на покоси,
А сам побіг до дівчини.
«Дівчинонько моя мила,
Що ти собі говорила;
Що ти собі говорила,
Як синочка породила?»
Вона ёму ни сказала,
Тільки гірко (слізно) заплакала.
«Годуй, годуй, дівчинонько,
Як нас мати годувала.
Буде тобі утішенька,
Чужим людям услуженька».

49. Бодай тая крута гора... (Мотив № 7).

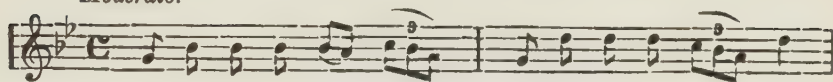
Бодай тая крута гора
Марненько пропала, —
Я пїд ею жито жяла
Вичероньку стиряла.
Потиряла вичероньку
І тепер і вчора.
Ой, щось моя милинькая
Смутна, ни висёла.
Чи вороги прислужили,
Чи лихий люде,
Що з нашого куханнечка
Ничого ни буде.

50. Ой, ти, вирбо зилиненькая... (Мотив № 10).

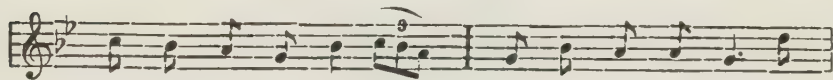
(Висення пісьня).

Ой, ти, вирбо зилиненькая,
Як на тобі голляче гнедця!
«Нихай гнедця, нихай ламниця,
Таки ж бо я зилёна буду».
Ой, ти, дівко молоденькая,
Як за тебе молоцці бьюцця!
«Нихай бьюцця, хоч і ладяцця,
А на мене нех ни надяцця.
Як я зросту, як я виросту,
Тоя пїйду той за старосту;
За старосту за старенького,
За писара молоденького.
Бо той писар вяликий богач:
Купив сукню ще й зилїн кабач.
У кабачі конопельки рвати,
У суконьци добре погуляти.
До конопель голова болить,
До гуляння той думя горить».

51. Посію я руту... (Висення пісьня)

Moderato.

По-сі-ю я ру-ту, ру-ту за ри-ко - ю;



по-са-джу ди-рев-ко за мо-рем бли-зень-ко,



по-са-джу ди-рев-ко за мо-рем бли-зень - ко.

Посію я руту,
 Руту за рикою;
 Посажу диревко
 За морем близенько.
 Моя рута зийшла,
 Зіллечком поросла;
 Час руту полоти,
 Вирхи пожжинати.
 Пора пожжинати,
 У виночок вити;
 У виночок вити,
 На Дунай пустити.
 Хто виночок пойме,
 Той дівоньку возьме;
 Хто винок достане,
 То той моїм стане.
 Подобицявсь (имя)
 Виночок поняти,
 Виночок поняти
 І дівоньку взяти.

Як ступив ногою,—
 По пояс водою.
 Як ступив другою,—
 На дно головою.
 Ої ти, Дунаю,
 Ой ти тихесенький,
 Пропадає хлопець,
 Хлопець молоденький.
 А ти, дівчинонько,
 Бодай ни дождала,
 Ой, нащо ти хлопця
 Взяла змарнувала!

52. Ой, де бути, то бути...

Moderato.

Ой, де бу-ти, то бу-ти; гей, ой, де бу-ти

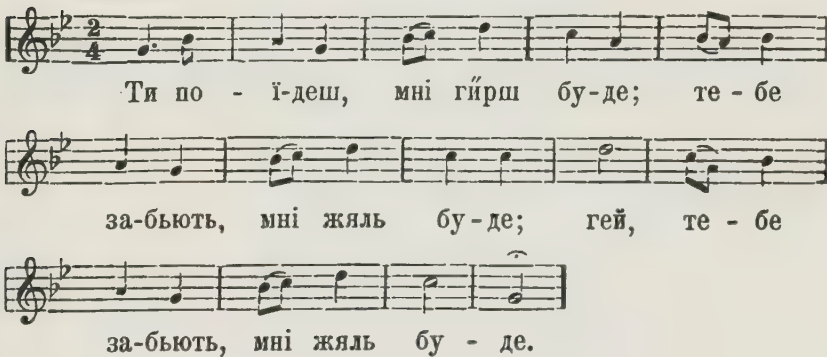


то бу-ти, у стійм си-лі ні бу-ти.

Ой, де бути, то бути;
 Гей, ой, де бути, то бути,
 У стійм силі ні бути.
 У стійм силі всі луги,
 Гей, у стійм силі всі луги
 І на мене вороги.
 У стійм силі всі поля,
 Гей, у стійм силі всі поля.
 Долинько бідна моя!

У стѣм силі горую,
 Гей, у стѣм силі горую
 І рѣк на рѣк бидую.
 У стѣм силі працюю,
 Гей, у стѣм силі працюю
 І що ночі слѣзи ллю.
 Полюбила бідна я,
 Гей, полюбила бідна я
 П'яниченьку гультая
 П'яниченька в корчмі п'є,
 Гей, п'яниченька в корчмі п'є,
 Приде до дом мене б'є.

53. Ти поїдеш, мні гїрш буде...

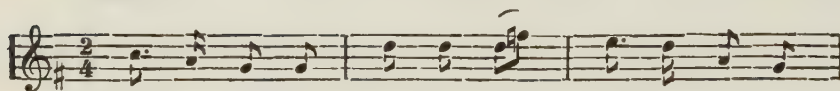
Allegro.


Ти по - ї-деш, мні гїрш бу-де; те - бе
 за-б'ють, мні жяль бу-де; гей, те - бе
 за-б'ють, мні жяль бу - де.

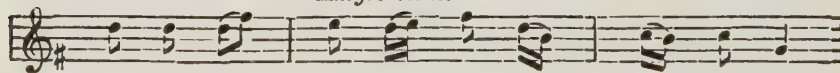
Ти поїдеш, мні гїрш буде;
 Тебе заб'ють, мні жяль буде;
 Гей, тебе заб'ють мні жяль буде.
 Молоду мене покинеш,
 Сам поїдеш і загинеш;
 Гей, сам поїдеш і загинеш.
 Возьмуть коня вороного,
 Тебе заб'ють молодого;
 Гей, тебе заб'ють молодого.

«Покидаю тебе Богу,
 А сам їду у дорогу;
 Гей, а сам їду у дорогу.
 Сам поїду на Вкраїну,
 Може дасць Бїг ни загину,
 Гей, може дасць Бїг ни загину».
 Ти поїдеш воювати,
 А я буду горовати;
 Гей, а я буду горовати.

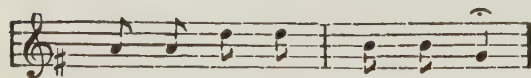
54. Вітєр голле шибає.

Moderato.

Ві - тєр гол - ле ши - ба - є, ко - зак дів - ки

Allegro vivace.

пи - та - є. Ві - тєр гол - ле ши - ба - є,



ко - зак дів - ки пи - та - є.

Вітєр голле шибає, } 2 р.
 Козак дівки питає: }

«Дівчинонько, чия ти,
 Чи ни вийдеш гуляти?» } 2 р.

— «Ни питайся, чия я, } 2 р.
 Як ти вийдеш, вийду я. }

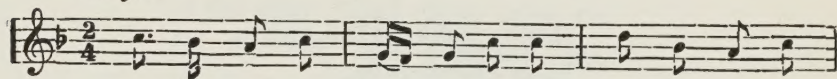
Як ти станеш гуляти, } 2 р.
 Я ни стану сидіти. }

Як ми станем танцювати, } 2 р.
 Будуть люде дивувати. }

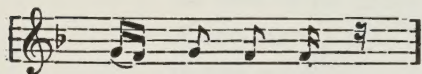
— «Дівчинонько чорноброва, } 2 р.
 Хороша твої розмова. }

Дівчинонько чорнобрива, }
 Ти мні серце висушила, } 2 р
 Сядь коло мене близенько, }
 Заспивай мні голосненько». } 2 р.

55. Добрий вечор, господару... (Коляда).

Allegro.

Доб-рий ве-чор, гос-по-да-ру! Ви-нись же нам



ку - бас па - ру.

Добрий вечор, господару!
 Винись же нам кубас пару.
 Ой, походи коло пічки,
 Пошукай нам пирепички.
 Ой, походи коло кваски,
 Пошукай же нам кубаски.
 Винись сала, ни скупися,
 Себ твій ячмінь уродився;
 Себ нажяли сто кїп жита,
 Себ симья була вся сита.
 Себ скотинка водилася,
 Себ пшениця родилася.
 Себ горілку випивали,
 Колядничків чястували.

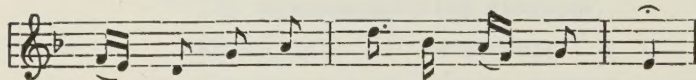
56. Повій, повій, тихій вітру...



По-вій, по-вій, ти - хий віт - ру, із-за



кру - те - ї го - ри. Ой, вир - ни - ся, мій си -

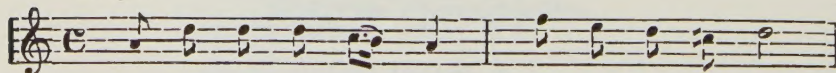


нонь - ку, із чу - же - ї сто - ро - ни.

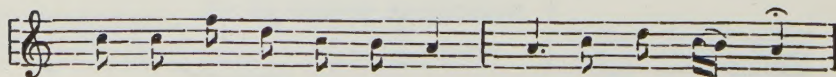
Повій, повій, тихий вітру,
 Із-за крутеї гори.
 Ой, вирнися, мій синовку,
 Із чужеї сторони.
 «Ой, як же мні повіяти
 Із-за крутеї гори».
 «Ой, як же мні вирнутися
 Із чужеї сторони.
 Ой, як же мні вирнутися
 У рідную сторону,
 Коли мене записали
 На турецькую войну.
 Ни плач, отець, ни плач, мати,
 Ни плач, жона молода:
 Я приїду, се ни згину,
 Чириз три года».

57. Ой, був собі Лазар...

Adagio.



Ой, був со - бі ла - зар, бід - ний чо - ло - вік,



а ё - го брат У - лп - ян вель-ми бо - га - тий.

Ой, був собі Лазар, бідний чоловік,
А ёго брат Уляян вельми багатий.
Ої, сидить Уляян собі с панами,
А ёго брат Лазар трасе торбами.
Носить собі Уляян з шолку одіinne,
А ёго брат Лазар дияве транъте.
Ой, багатий Уляян вино і мід пье,
А ёго брат Лазар гїрки слєзи лле.
Ой, багатий Уляян с панами грає,
А ёго брат Лазар крошки збирає . . .
На тїм світи Лазар в раї панує,
А ёго брат Уляян в пекли бидує.
Н тїм світи Лазар живе у добрі,
А ёго брат Уляян кипить у смоли.

